

# Consideraciones para la adecuación de la metodología

---

# Consideraciones

**01. Metodología  
Educación virtual**



**02. Estrategias  
didácticas**

**03. Actividades  
Didácticas**

# 01

## Metodología Educación virtual

---





La metodología corresponde al conjunto de **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y RECURSOS** que utiliza un/una docente para llevar a cabo el desarrollo de los Resultados de Aprendizaje programados que conducen al estudiante hacia el logro de un aprendizaje significativo.

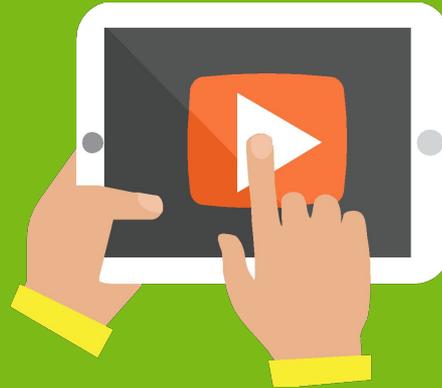
---

Según Marga López Ruiz (2011), en la metodología de educación virtual destacan **tres métodos**:

## El método SINCRÓNICO

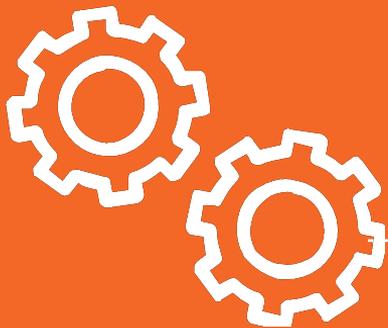


## El método ASINCRÓNICO



## El método B-LEARNING





# 02

## Estrategias didácticas

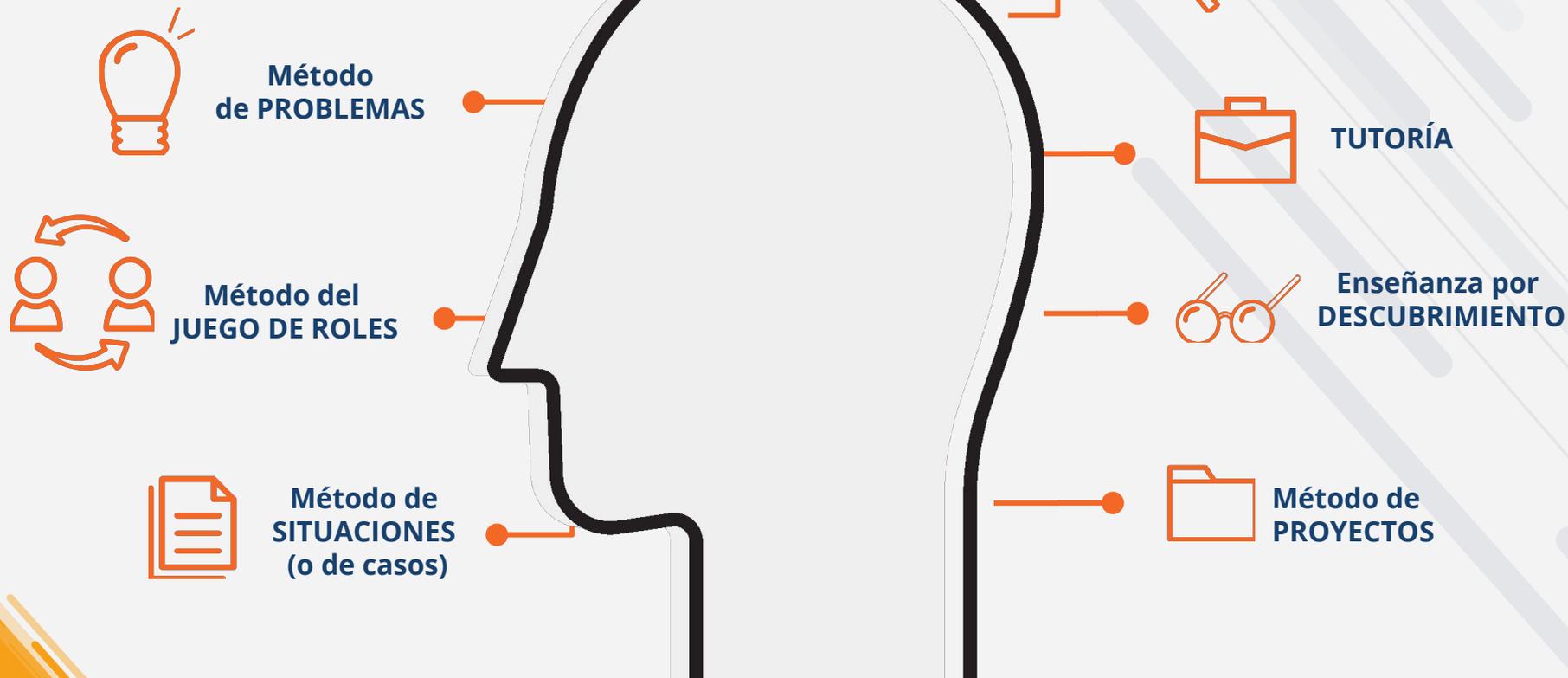
---



<https://i.pinimg.com/originals/8c/13/65/8c136550a14b3a5070bc364549d9121f.gif>

Las estrategias didácticas para el desarrollo de competencias están orientadas a considerar al estudiante con un **ROL ACTIVO Y CRÍTICO**, y la enseñanza como un **PROCESO ACTIVO** direccionado a la construcción del aprendizaje para su uso en contexto reales y auténticos.

Por lo tanto, se promueve una enseñanza situada, promoviendo el uso de **estrategias didácticas** tales como:



# 03

## Actividades didácticas

---





<https://bespokecontent.in/wp-content/uploads/brizy/6/assets/images/IW=698&iH=562&oX=0&oY=34&cW=698&cH=494/who-we-are.gif>

Para Edgar Salgado García (2005), existen diferentes tipos de **ACTIVIDADES DIDÁCTICAS** que se pueden programar en una experiencia de aprendizaje virtual.

---



# Actividades individuales

VISUALIZACIÓN DE CONTENIDOS INTERACTIVOS



ELABORACIÓN DE TAREAS Y TRABAJOS



REALIZACIÓN DE INVESTIGACIÓN



ACTIVIDADES PRÁCTICAS EN ENTORNOS DE SIMULACIÓN



ANÁLISIS DE CASOS Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS



DESARROLLO DE EXPERIMENTOS



DESARROLLO DE PROYECTO INDIVIDUAL



EJECUCIÓN DE EJERCICIOS EN PIZARRAS DIGITALES



ESTUDIOS DE CLASE



PRODUCCIÓN DE CÁPSULAS



# Actividades grupales



DEBATES

FOROS DE DISCUSIÓN



CHARLAS INTERACTIVAS  
EN CHAT



PLENARIO DE PUESTA  
EN COMÚN



PROYECTOS COLABORATIVOS



PRODUCCIÓN  
AUDIOVISUAL DE PROCESOS



OBSERVACIÓN, REVISIÓN Y  
ANÁLISIS DE MATERIAL AUDIOVISUAL



Universidad  
de Concepción

DIRECCIÓN  
DE DOCENCIA  
UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

*Desarrollado por:*



UnIDD  
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN  
Y DESARROLLO DOCENTE

CFRD / CENTRO DE  
FORMACIÓN Y  
RECURSOS  
DIDÁCTICOS UDEC